

Norman R. Stinnet

# ROBIN HOOD

JOYAS  
LITERARIAS  
JUVENILES

55 PTS.





Norman R. Stinnet

# ROBIN HOOD





LOS AÑOS TURBULENTOS DEL SIGLO XII, EN INGLATERRA, CUANDO EL REY RICARDO CORAZÓN DE LEÓN SE HALLA LEJOS DEL PAÍS, LUCHANDO EN LAS CRUZADAS Y NADIE CONOCE CON CERTEZA SU DESTINO...



DICEN QUE SE HALLA CAUTIVO DE LOS SARRACENOS...

Y QUE PIDEN POR EL UN FUERTE RESCATE.

DE CUALQUIER MODO, NOS HALLAMOS A MERCED DE UNA PANDILLA DE FORAJIDOS QUE SE APROVECHA DE SU AUSENCIA.

¡ESO ES CIERTO! NOS VAN A ASFIXIAR CON TANTOS IMPUESTOS.



UN DÍA, UN JINETE SE DIRIGE AL GALOPE HACIA EL CASTILLO DE UN PODEROSO Y TEMIBLE SEÑOR LLAMADO HUGO DE REINAULT...



¡HUM! SI NO ME ENGAÑO, ES RICARDO ATLEA... ¿QUE QUERRA DE MI?



LUEGO... MI ESPOSA HA MUERTO Y DESEO MARCHAR A LAS CRUZADAS PARA UNIRME COMO SEA A NUESTRO REY RICARDO... PERO NO TENGO DINERO, SEÑOR REINAULT.



NO TENÉIS DINERO, AMIGO MIO, Y SI UNA HUA, MARIANA, ¿QUE SE RA DE ELLA, SI VOS OS MARCHAIS...?

ME PERMITO PONERLA BAJO VUESTRA CUSTODIA HASTA QUE PUEDA VIVIR EN EL CONVENTO DE KIRKLESS, DONDE AGUARDARÁ MI REGRESO.



ME HONRAIS CON VUESTRA CONFIANZA, AMIGO MIO. PERO EL CASO ES QUE HABÉIS VENIDO, ADEMÁS, PARA PEDIRME DINERO. ¡SABED QUE TENGO MUY POCO, RICARDO ATLEA!



OS FIRMARE UN DOCUMENTO OFRECIENDO MI CASTILLO COMO GARANTÍA DEL DINERO QUE PRECISO PARA FLETAR UN BARCO.



¡AH, ESO ES OTRA COSA! ¡JE, JE, JE!











TU NO VAS A MOVERTE DE AQUI, AMIGO...  
DEJA QUE YO RECIBA A ESE "CABALLERO"  
CON TODOS LOS HONORES...



¿PUEDO SABER QUE SIGNIFICA  
ESTA INTROMISION EN MIS  
TIERRAS? ¡ME LLAMO ROBIN  
DE LOKSLEY Y PAGO MIS  
TRIBUTOS!

QUEREMOS SOLO QUE NOS  
ENTREGUES A UN CAMPE-  
SINO QUE SABEMOS SE HA-  
LLA AQUI, EN TU CASA...



¡NO! ¡NO TE ENTREGUES! ¡TE MATARAN...!

SI NO LO HAGO, MATARAN A ROBIN Y  
A TODOS LOS DEMAS, Y ES PEOR...  
¡SUÉLTAME!



¡NO TE ACERQUES, AMIGO...!

¡ACABA CON  
EL, ARQUERO!



¡AH!

¡ESTO MERECE UN CASTIGO,  
GUY DE GISBORNE...!



¡ATRÁS! ¡HUYAMOS  
DE AQUI...!



¡LA PROXIMA VEZ NO FALLARE,  
GUY DE GISBORNE!







¡HUYAMOS! ¡ENCONTRARE UN MOTIVO PARA PROCEDER LEGALMENTE CONTRA ESE ENTROMETIDO ROBIN DE LOCKSLEY...!

POCAS HORAS MAS TARDE, GUY DE GISBORNE TIENE UN AMPLIO CAMBIO DE IMPRESIONES CON HUGO DE REINAULT...

PONDREMOS A PRECIO LA CABEZA DE ROBIN. ¿QUE OS PARECE...?

¡EXCELENTE IDEA! PERO... ¿SABEIS QUE RICARDO ATLEA VA A EMBARCAR HACIA TIERRA SANTA, PARA UNIRSE AL REY RICARDO...?

IGNORA QUE HE SIDO YO MISMO QUIEN HE ENROLADO LOS HOMBRES DE SU NAVIO... CON UNA ORDEN CONCRETA: SUBLEVARSE Y DETENERLE.



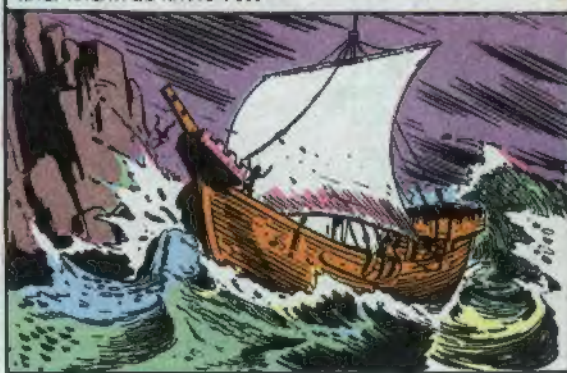
EN EFECTO: DIAS DESPUES, LA TRIPULACION DEL BARCO QUE MANDA RICARDO ATLEA SE SUBLEVA...



¡EXACTAMENTE! YA CONOCERIS LAS INSTRUCCIONES QUE NOS FUERON DADAS...

¡ENCERRREMOSLO EN LA SENTINA!

PERO, INMEDIATAMENTE, UNA VIOLENTA TEMPESTAD HACE NAUFRAGAR EL NAVIO Y...



...LUEGO... ¡CIELOS! ÚNICAMENTE YO HE CONSEGUIDO SOBREVIVIR A ESTO...



EL BARCO SE HALLABA AUN EN COSTAS INGLÉSAS, DE FORMA QUE RICARDO ATLEA NO TARDO EN CAER EN MANOS DE LOS HOMBRES A SUELDO DE GUY DE GISBORNE, QUIENES CONDUJERONLO A PRESENCIA DE REINAULT...

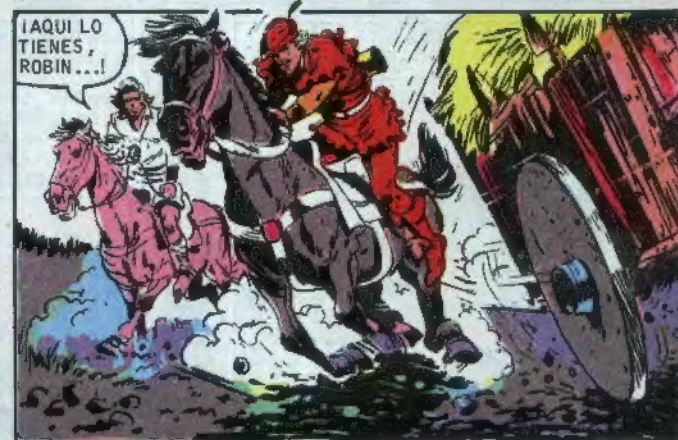
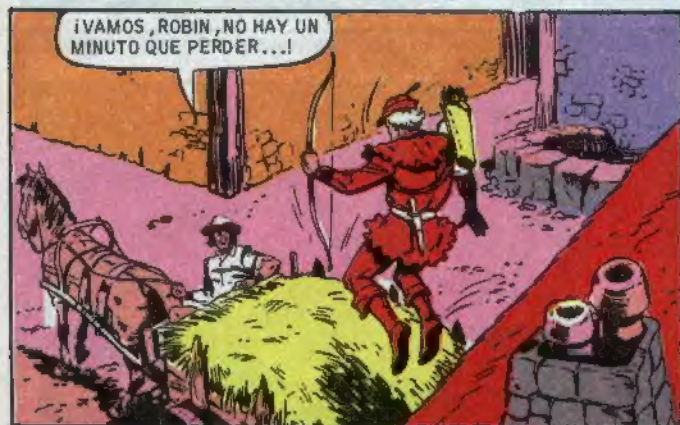
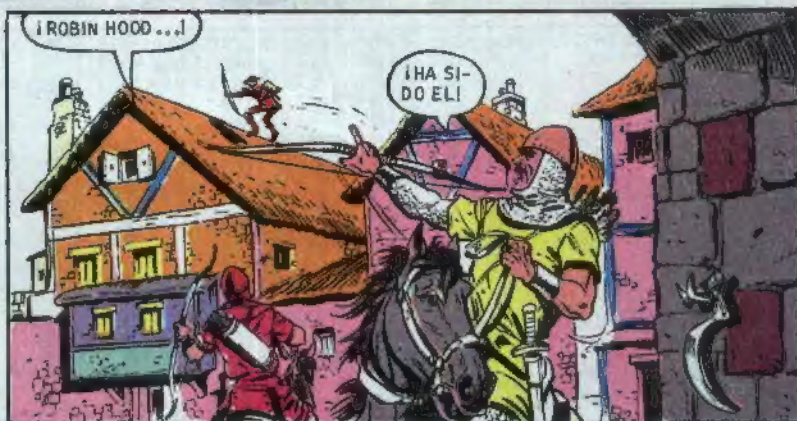
HICE BIEN EN APOSTAROS EN LA COSTA, POR SI CONSEGUIA HUIR DEL MOTIN, ¡ENCERRADLE EN UNA MAZMORRA!



ERES DESPRECIABLE, HUGO DE REINAULT... ¡FINGISTE UNA AMISTAD QUE NO SENTIAS Y TENIAS YA EL PROPOSITO DE ENCARCELARME!









DOS HORAS DESPUES, EN LOS BOSQUES DE SHERWOOD...

¡QUIETOS TODOS! ¿QUIEN ANDA AHI?  
¡QUE SALGA, QUIEN QUIERA QUE SEA!



¡BIEN, AQUI ESTOY! ¿QUIEN  
SOIS VOS, PETIMETRE, QUE  
OS ATREVEIS A HABLARME  
CON SEMEJANTE INSOLEN-  
CIA?

¡HABRASE VISTO! ¡DA-  
LE LO SUYO...!

¡ESCARMIENTA A  
ESE DESLENGUA-  
DO...!



NUESTRO HEROE DESCENDIÓ DE SU MONTURAY...

¿QUIERES PELEA, EH? ¡NO TEN-  
GO NI PARA EMPEZAR CONTIGO!



¡JA, JA, JA!



¡TOMA, VA-  
LIENTE...!



¿ACABO CON EL...?  
NO, DEJAD-  
LE...



BUENOS PUÑOS TIE-  
NES, AMIGO... ¡ERES  
UN VALIENTE...!

NADA DE ESO. MAS BIEN CREO QUE  
EL VALIENTE SOIS VOS, JOVEN...  
POR ENFRENTAROS CON UN TIPO  
COMO YO... ¡JA, JA, JA...!



BUENO... ME LLAMO JUAN MANSFIELD Y ANDO EN BUSCA DE UN TAL  
ROBIN... ROBIN DE LOCKSLEY, MEJOR CONOCIDO POR ROBIN DE LOS  
BOSQUES. ¡ESTOY HARTO DE SOPORTAR A MI AMO, VENDIDO A GUY  
DE GIBBORNE Y SUS SECUACES ¡Y VOS... ¿QUIEN SOIS? ¿Y ESOS HOM-  
BRES?







PUES YO, AMIGO MIO...

HUM... ¿HABRE HABLADO DEMASIADO? AL FIN Y A LA POSTRE, IGNORO QUIENES SON...



...SOY ROBIN DE LOS BOSQUES.

¡NOOOO!



¡SI!

¡LOADO SEA DIOS! ¡AL FIN OS HE ENCONTRADO, ROBIN DE LOCKSLEY! ¡HURRAA!

¡HURRAAAA...!



¡EH, ROBIN! ¡LOS DE GISBORNE Y HUGO DE REINAULT SE ACERCAN...! ¡ANDAN PERSIGUIENDONOS DESDE QUE ESCAPASTE DE LA ALDEA AL ENVIARLE UNA FLECHA AL HERALDO!



¿ME LO DEJAS A MÍ, ROBIN...?

NO, JUAN... TENGO UNA IDEA...



Y POCO DESPUES...

¡ESTE ES EL BOSQUE EN EL QUE ESE PROSCRITO SUELE OCULTARSE!



¡CU... CUIDADO!

¡AAAAY!



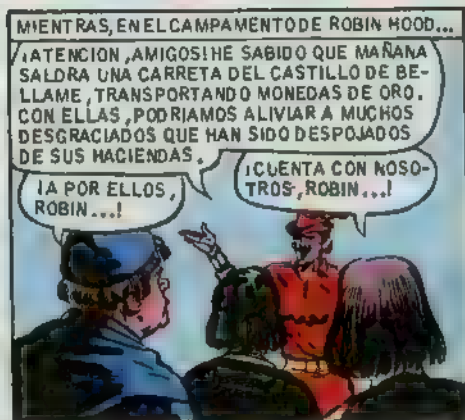
¡AAAAY!

¡SO... SOCORROO!



¡TUS HORAS ESTAN CONTADAS ROBIN DE LOCKSLEY! ¡COMO ME LLAMO HUGO DE REINAULT...!







LUEGO...NOS OCUPAREMOS DE EVITAR QUE BELLAME SE CASE CON MARIANA, LA HIJA DE NUESTRO BUEN AMIGO RICARDO ATLEA, ACTUALMENTE CAUTIVO EN UNA MAZMORRA DEL CASTILLO DE REINAULT...



ROBIN ESTABA EN LO CIERTO: HUGO DE REINAULT, A QUIEN RICARDO ATLEA CONFIAVA SU HIJA EN CONCEPTO DE TUTOR, HABIA CEDIDO A SU HABITUAL CODICIA, CUANDO...

ESTO ES SOLO EL COMIENZO, AMIGO MIO, SI ME FACILITAIS LA BODA CON MARIANA ATLEA, OS DARE MUCHAS BOLSAS COMO ESTA...



¡OH, CONTAD CONMIGO, CABALLERO BELLAME! MARIANA SE CASARA CON VOS, SEGURO... ¡SEGURO!



TAL COMO DIJERA ROBIN... A LA MAÑANA SIGUIENTE SALIO UNA CARRETA DE LA FORTALEZA DE BELLAME, FUERTEMENTE ESCOLTADA...



SE QUE VAN A PERNOCITAR EN LA VENTA DE "EL CUERVO". ¡YA SABEIS LO QUE HAY QUE HACER, AMIGOS!



Y AQUELLA NOCHE...

¡OJO AVIZOR, CENTINELA...! NO QUIERO SORPRESAS...!



¡EH, COMPAÑERO, BEBERE CON TIGO ANTES DE ACOSTARME!



¡POR MI AMO GUY DE GISBORNE, QUE SE VA A PONER MUY CONTENTO CUANDO VEA TODO EL ORO QUE LE LLEVAMOS, PROCEDENTE DE LOS IMPUESTOS DE LOS CAMPESINOS!

¡POR MI AMO, ISAMBARD DE BELLAME!



¡JO, JO, JO HIP... NO... NOSOTROS ESQUILMAMOS A LOS CAMPESINOS CON EL PRE... ¡HIPIPRETEXTO DE QUE RECAUDAMOS PARA EL RESCATE DEL REY RICARDO...

...Y ELLOS, NUESTROS AMOS... SE REPARTEN EL BOTIN... ¡JE, JE, JE! ¿NO TIENE GRACIA, COMPAÑERO?



¡VAMOS...! ¡AHORA...!

EN ESE INSTANTE...







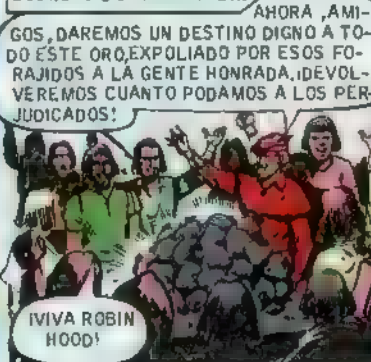
HEMOS PREFERIDO ADELANTARNOS... ¿VERDAD CABALLERO DE REINAULT? ¿DONDE ESTA ESA CARRETA LLENA DE DOBLONES, CAPITAN?



PERO LA SORPRESA DE GIRBORNE Y DE REINAULT FUERON INAUDITAS CUANDO...



Y ALLA, EN LO MAS INTRINCADO DE LOS BOSQUES DE SHERWOOD...



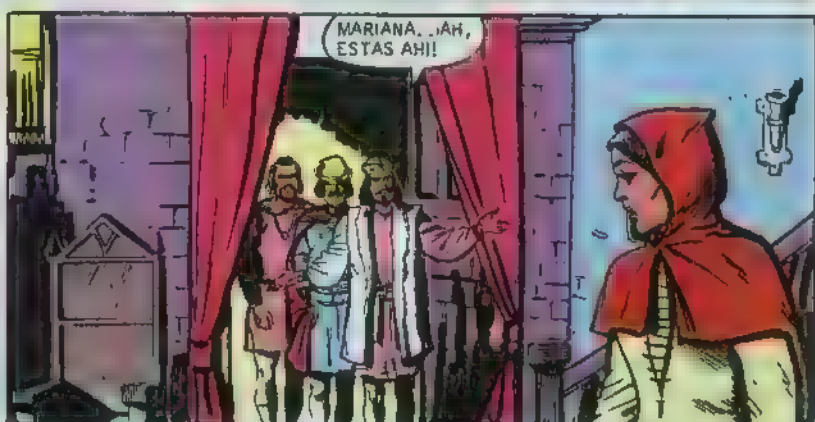
...EN TANTO, POCO DESPUÉS, TRES RUFIANES TRATABAN DE OLVIDAR LA TREMENDA DERROTA.







MARIANA ATLEA, HIJA DEL NOBLE RICARDO, LEAL AL REY AUSENTE, LANGUIDECIA EN EL CASTILLO DE REINAULT CONSIDERANDOSE DESDE QUE ESTE ENCERRARA A SU PADRE EN UNA MAZMORRA, COMO UNA PRISIONERA TAMBIEN...







COMO QUIERA QUE SEA, SOY VUESTRO TUTOR Y QUIEN DEBE DECIDIR LO QUE OS CONVIENE... EN LA PROXIMA PRIMAVERA OS CASAREIS CON EL CABALLERO ISAMBARD DE BELLAME.



TODO ARREGLADO, CABALLERO BELLAME... ¡JI, JII!



Y CUANDO LLEGO EL INVIERNO...



PACIENCIA, AMIGOS... NADA PODREMOS HACER YA HASTA PASADA ESTA CRUDA ESTACION. ENTONCES ACABAREMOS CON LOS TRAIADORES PARA SIEMPRE!



...TAMBIEN LLEGARON SERIAS DIFICULTADES PARA RICARDO AT LEA, PADRE DE MARIANA, CAUTIVO EN LA FORTALEZA DE REINAULT...

ME SIENTO... MUY ENFERMO. AVISA A TU SEÑOR.



DISCULPAD, SEÑOR... PERO EL PRISIONERO PARECE MUY ENFERMO.

¿EH...?

¿DE QUE PRISIONERO SE TRATA?



¿SON HORAS ESTAS PARA INTERRUPIR MI TRABAJO, BOTARATE? FUERA... ¡I FUERA DE AQUI!

¿NO SERA MI PADRE, VERDAD? ¡RESPONDE! ¿SE TRATA DE MI PADRE?



INATURALMENTE SE TRATA DE MI POBRE PADRE, A QUIEN MANTENEIS CAUTIVO INJUSTAMENTE!

NO... NO LO ES, MARIANA, VUESTRO PADRE... HACE TIEMPO QUE NO ESTA YA EN ESTE CASTILLO.





¿COMO? ¿DONDE ESTA? ¿QUE HABEIS HECHO CON EL, HUGO DE REINAULT? ¡CONTESTADME!



LIBRE, MARIANA... LO PUSE EN LIBERTAD COMPRENDIENDO QUE VOS ESTABAI EN LO CIERTO Y MARCHO INMEDIATAMENTE A TIERRA SANTA, EN BUSCA DE NUESTRO REY RICARDO.



NO OS EXTRAÑEIS QUE NO SE DESPIDIERA DE VOS... COMPRENDED SU PUNTO DE VISTA: TEMIA APENAROS CON SU MARCHA. ¡OS DOY MI PALABRA, MARIANA!



Y PARA QUE VEIS QUE NO MIENTO, HOY BAJAREMOS A LA MAZMORRAS Y LO COMPROBAREIS.



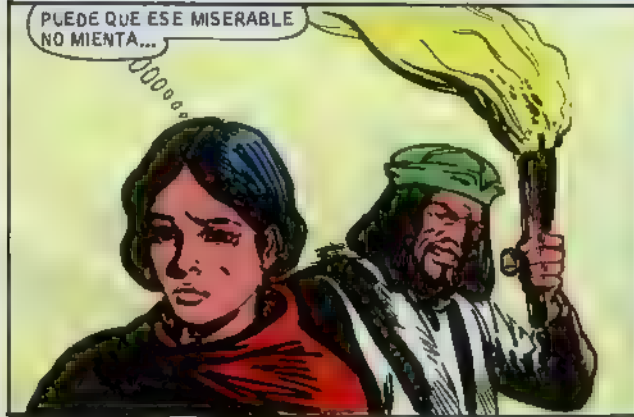
POCO DESPUES, HUGO DE REINAULT DA UNA ORDEN... TOMA UNA ESCOLTA Y TRASLADA AL PRISIONERO AL CASTILLO DEL SEÑOR BELLAME... ¡AHORA MISMO!



UNA ORDEN QUE ES CUMPLIDA INMEDIATAMENTE AL PIE DE LA LETRA...



Y ASI, POCO DESPUES... ¿ESTAIS YA CONVENCIDA, MARIANA? ¡VUESTRO PADRE ESTA YA MUY LEJOS DE AQUI!



PUEDEN QUE ESE MISERABLE NO MIENTA...



EL INVIERNO TRANSCURRIO SIN NOVEDAD Y, AL LLEGAR LA PRIMAVERA... BIEN, REINAULT, CREO LLEGADO EL MOMENTO DE CELEBRAR MI BODA CON MARIANA! ¿QUE OPINAI, AMIGO?

VOS TENEIS LA PALABRA... ¡JE, JE!

¡POR ESA BODA TAN BRILLANTE! ¡JO, JO!



...LLEGO TAMBIEN EL MOMENTO EN QUE ROBIN Y LOS SUYOS RESOLVIERON DAR DE NUEVO FE DE SU EXISTENCIA...

¿SABES YA, ROBIN, QUE NUESTROS ESPIAS INFORMAN QUE BELLAME VA A CASARSE LA PROXIMA SEMANA CON LA HIJA DE RICARDO AT LEA?



SI, MUCHACHO...Y ESE ACONTECIMIENTO SEÑALARA NUESTRA PRIMERA ACCION DE LA TEMPORADA. ¡ESCUCHADME TODOS!



Y CIERTA MAÑANA, EN EL CASTILLO DE ISAMBARD DE BELLAME...

¡HUM! ¡POBRE MUCHACHA!

¿ES QUE NO HAY NADIE CAPAZ DE IMPEDIR ESTO? ¡BELLAME ES UN MISERABLE!



¡SILENCIO, INSENSATO! ¿QUIERES ACASO QUE TE AHORQUEN? ¡BELLAME ES PODEROSO!



MUCHO TARDA REINALD CON LA MUCHACHA... ¡YA DEBERIA ESTAR AQUÍ!



¡OH, AMIGO MIO, YA SABEIS EL TIEMPO QUE PRECISAN LAS MUJERES EN UNA OCASION COMO ESTA!



TENEIS RAZON...DE GISBORNE... ¿QUE OS PARECE LA FIESTA QUE HE PREPARADO? ¡HE HECHO VENIR A TODOS MIS VASALLOS!

SOIS TAN ESPLENDIDO Y GENEROSO COMO SIEMPRE, AMIGO MIO...

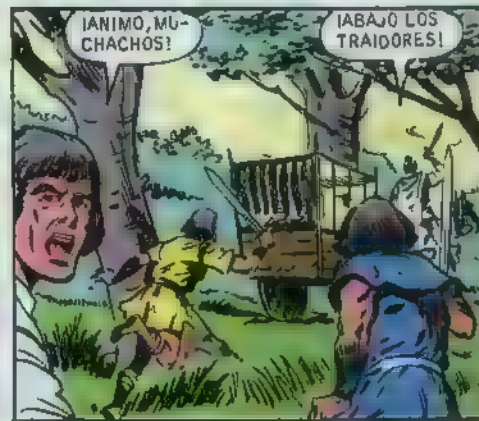
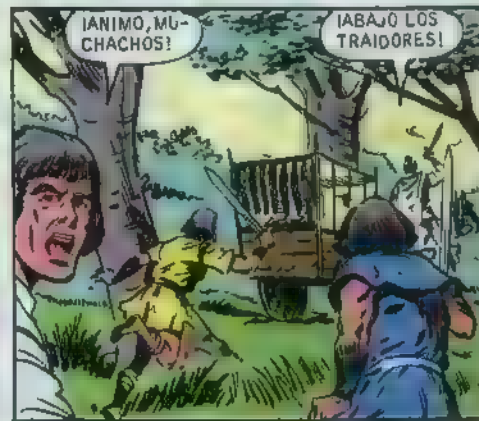
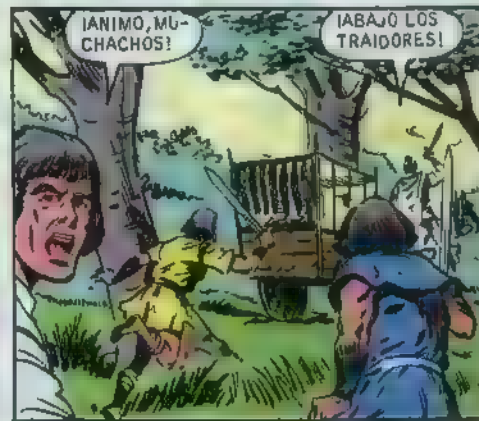
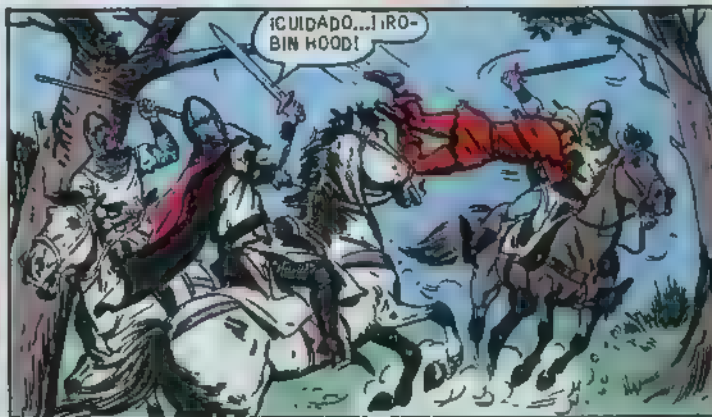
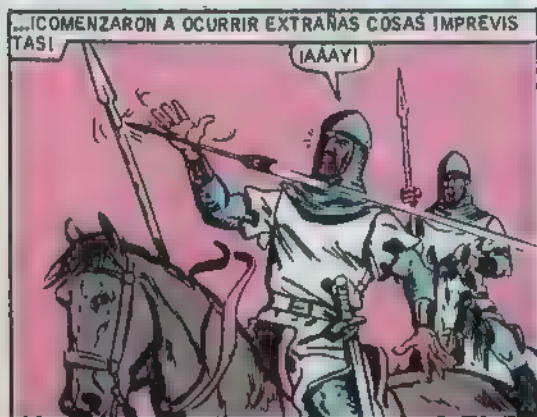
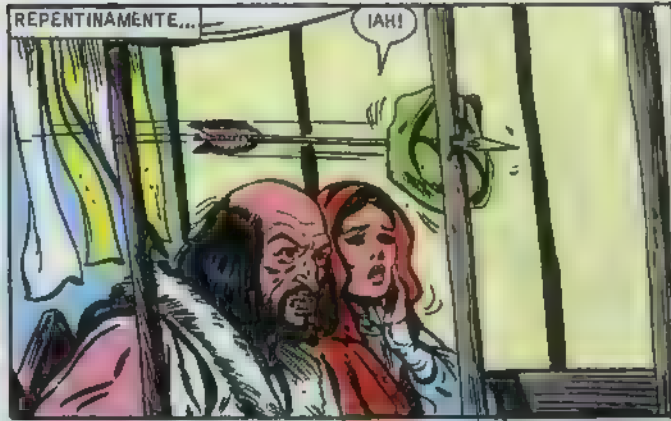
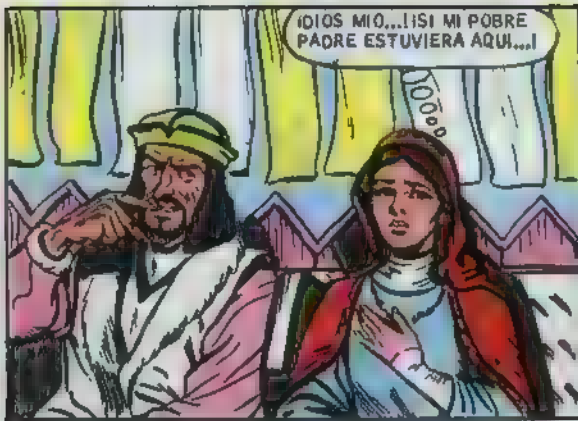


ENTRETANTO...

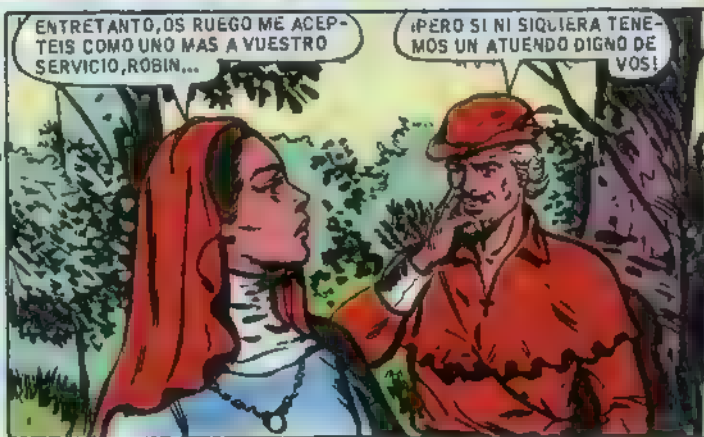
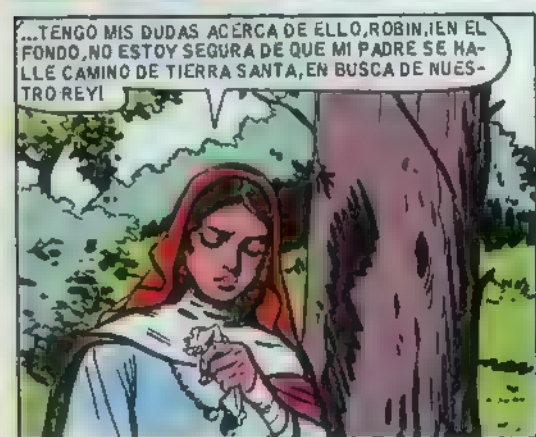
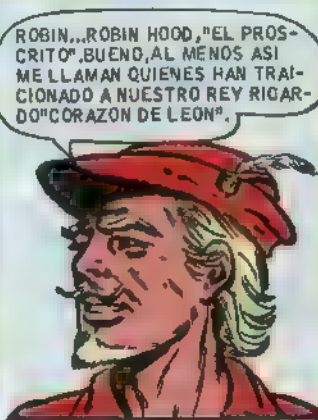
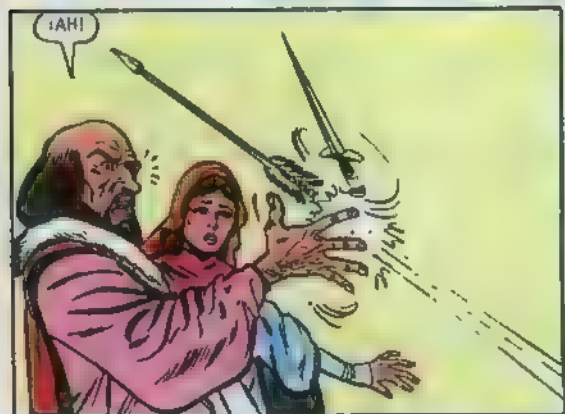
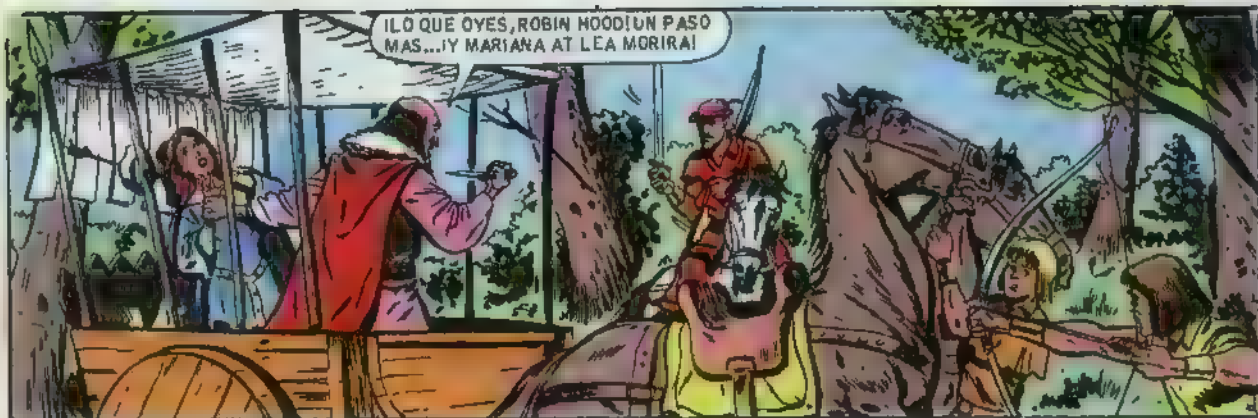
VAMOS, VAMOS, ALEGRADESA CARA, HIJA... ¡VAIS A DESPOSAROS CON TODO UN CABALLERO!















PERO LA VOLUNTAD DE MARINA AT LEA ERA TAL, QUE, POCO DESPUES...

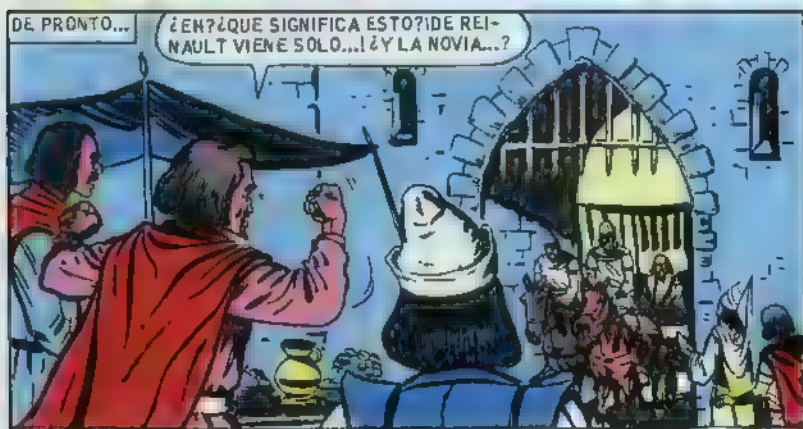
¡CARAMBA! BIENVENIDO A MI CAMPAMENTO, ARROGANTE SOLDADO!

ESPERO NO CAUSAROS EXCESIVAS MOLESTIAS, ROBIN HOOD. IPERO ESTOY DISPUESTA A TODO POR NUESTRA CAUSA!



MIENTRAS, EN EL CASTILLO DE BELLAME... ¡HUMES- TO YA ES EL COLMO...! MARIANA SE RETRASA EXTRAORDINARIAMENTE!

ESO ES LO QUE ESTOY PENSANDO YO TAMBIEN, AMIGO MIO...



DE PRONTO...

¿EN? ¿QUE SIGNIFICA ESTO? ¡DE REIN- NAULT VIENE SOLO...! ¿Y LA NOVIA...?



¡DIOS MIO...! ¡UNA GRAN DESGRACIA, CABALLERO DE BELLAME! ¡ESE ROBIN HOOD... HA RAPTADO A MARIANA!

¡NO...! ¡MALDICION...! ¡ESPERO QUE LO QUE DECIS NO SEA MAS QUE UNA BROMA DE MAL GUSTO, REINNAULT!



¡OJALA LO FUERA, AMIGO MIO...! PERO YO OS ASEGURO QUE ESE MISERABLE CAERÁ EN NUESTRAS MANOS ANTES DE LO QUE IMAGINAIS...

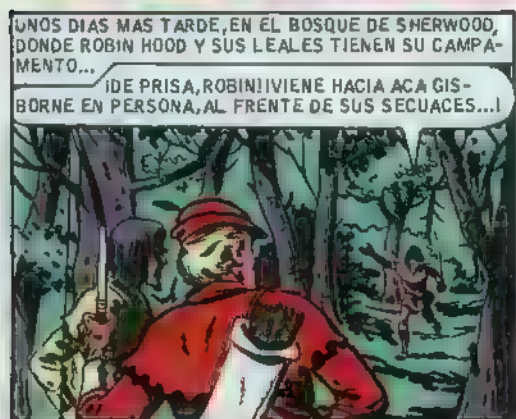
¡RAPTADA! ¡RAPTADA MINUTOS ANTES DE NUESTRA BODA! ¡QUE ESPANTOSO RIDICULO...!



¡SAMBARD DE BELLAME, EN EFECTO, SE VIO OBLIGADO, COMO ES LOGICO A...

¿HABEIS VISTO? ¡COM- PUESTO Y SIN NOVIA! ¡JA, JA, JA, JA!

LE ESTA BIEN EMPLEADO... ¡VIVA ROBIN HOOD!



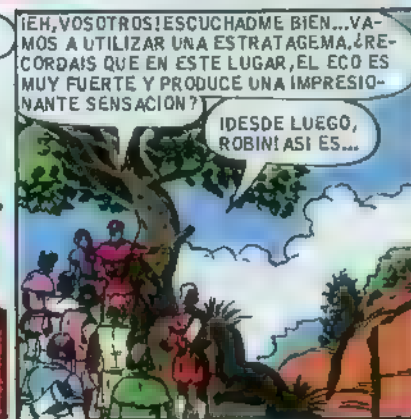
UNOS DIAS MAS TARDE, EN EL BOSQUE DE SHERWOOD, DONDE ROBIN HOOD Y SUS LEALES TIENEN SU CAMPAMENTO...

¡IDE PRISA, ROBIN! ¡VIENE HACIA ACA GISBORNE EN PERSONA, AL FRENTE DE SUS SECUACES...!



¡OH, ROBIN, TENED MUCHO CUIDADO! ESOS HOMBRES ESTAN DISPUESTOS A TODO...

LO SE, MARIANA; COMO QUE VIENEN A POR VOS... IPERO LES RECIBIREMOS COMO SE MEREcen!



¡EH, VOSOTROS! ¡ESCUCHADME BIEN...! VAMOS A UTILIZAR UNA ESTRATEGIA. ¿RECORDAIS QUE EN ESTE LUGAR, EL ECO ES MUY FUERTE Y PRODUCE UNA IMPRESIONANTE SENSACION?

¡DESDE LUEGO, ROBIN! ASI ES...



Y ASÍ, CUANDO GISBORNE Y LOS SUYOS ALCANZARON EL LUGAR DEL BOSQUE PREVISTO PARA DESCABALGAR...



¡ADELANTE...! ESTO ES EL FIN DE ESE REBELDE...!

¡PREPARATE A MORIR, DE GISBORNE...!

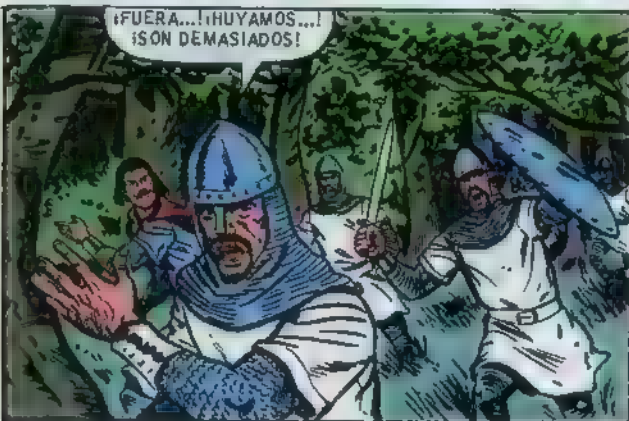
¡A ELLOS, MIS LEALES...!

¡PREPARATE A MORIR, DE GISBORNE...!

¡A ELLOS, MIS LEALES...!



¡FUERA...! ¡HUYAMOS...! ¡SON DEMASIADOS!



¡JA, JA, JA! ¿NO OS LO DIJE? ¡EL ECO LES HA HECHO CREER QUE SOMOS UN VERDADERO EJERCITO!

¡JA, JA, JA!

¡JO, JO, JO!



LA FAMA DE ROBIN HOOD Y SUS VALIENTES LLEGO HASTA EL PRINCIPE JUAN SIN TIERRA, QUE REGIA LOS DESTINOS DE INGLATERRA EN AUSENCIA DE SU HERMANO EL REY RICARDO...



VEREIS, SEÑOR... ¿Y SI PREPARASEMOS UN GRAN TORNEO...? TODO CUANTO RECAUDASEMOS PODRIA CONSTITUIR UNA CONSIDERABLE APORTACION...

¡ITENEIS MI APROBACION, AMIGO! QUE SE CELEBRE EL TORNEO!



LA NOTICIA DEL ACONTECIMIENTO PROYECTO A TODO EL PAIS... Y LLEGO TAMBIEN HASTA EL CAMPAMENTO DE ROBIN HOOD.

SI YO GANARA EL PREMIO ESTABLECIDO EN ESE TORNEO, PODRIAMOS SOCORRER A MUCHAS VICTIMAS DE LA INJUSTICIA...

¡ES UNA LOCURA, ROBIN! EL CAMPO ESTARA MUY VIGILADO...



PERO NUESTRO HEROE INSISTIO Y, DIAS MAS TARDE...



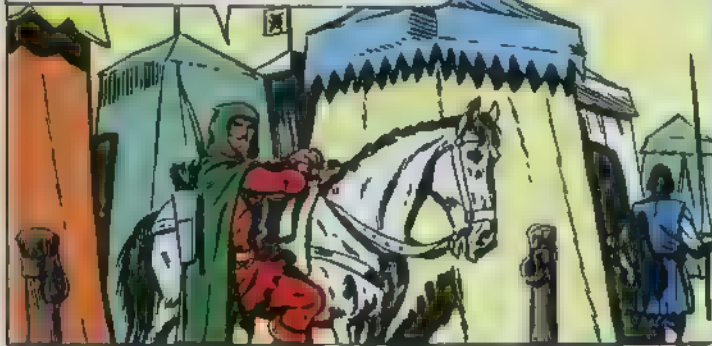
¡SUERTE, CABALLERO BELLAME!

LO MISMO OS DIGO, AMIGO...



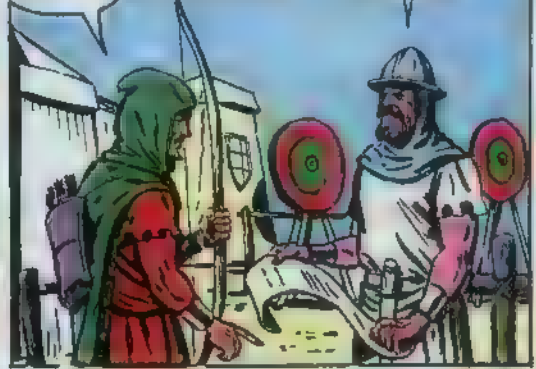


INADVERTIDAMENTE PARA TODOS...UN MISTERIOSO JINETE IRRUMPIO DE PRONTO EN EL RECINTO... TOMARE PARTE EN LOS EJERCICIOS DE TIRO AL ARCO... OFRECEN UNA EXCELENTE PRIMA AL CAMPEON!



ME GUSTARÍA PROBAR SUERTE CON EL TIRO AL ARCO...ESTOY INSCRITO.

¿A QUIEN REPRESENTAIS?

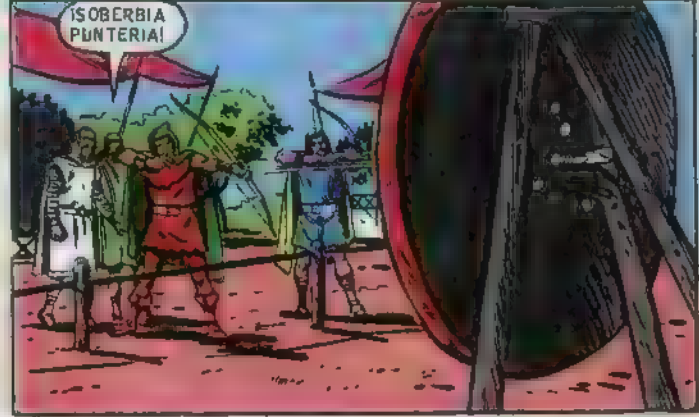


A LAS ARMAS DEL REY RICARDO

¿EH...?



¡SOBERBIA PUNTERIA!



Y AHORA...ENTREGADME EL PREMIO, SI OS PLACE.

¡INCLINAOIS ANTE EL REY, Y MOSTRAD VUESTRO ROSTRO!



¡ESTOY SEGURO QUE ESE TIPO ES EL MISMISMO ROBIN...! ¡DETENEDELE, SEÑOR!

¿A QUE AGUARDAIS, SOLDADOS? ¡PRENDE A ESE HOMBRE!



PERO EN ESE PRECISO MOMENTO...

¡A ELLOS, AMIGOS! ¡ABAJO LOS TRAIADORES!

¡VAMOS, MUCHACHOS...! ¡AHORA!







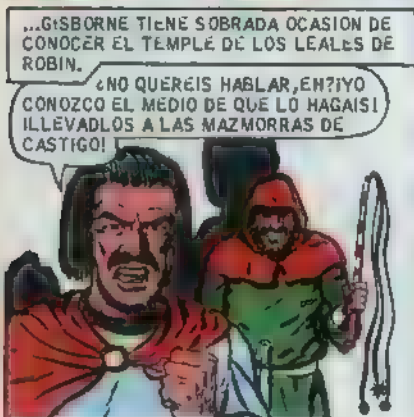
PERO NADIE PUDO EVITAR QUE, AL QUEDAR RÉZAGADOS, CINCO DE LOS HOMBRES DE ROBIN CAYERAN PRISIONEROS...  
¡ENCERRADLES Y QUE SEAN ELLOS QUIENES CONFIESEN EL LUGAR DONDE ESE MALDITO ROBIN HOOD TIENE SU CUBIL!



DE ESO ME OCUPARÉ YO MISMO SI ME LO PERMITIS, MAJESTAD... ¡JE, JE!  
¡LOS LO PERMITO, DE GISBORNE! NO ESCATIMEIS MEDIO ALGUNO PARA HACER HABLAR A ESOS TIPOS!



Y ASÍ, POCO DESPUÉS... SE OS PERDONARÁ LA VIDA SI REVELAIS EL LUGAR DONDE SE HALLA EL CAMPAMENTO DE ESE REBELDE.



...GISBORNE TIENE SOBRADA OCASION DE CONOCER EL TEMPLE DE LOS LEALES DE ROBIN.  
¿NO QUEREIS HABLAR, EH? ¡YO CONOZCO EL MEDIO DE QUE LO HAGAI! ILLEVADLOS A LAS MAZMORRAS DE CASTIGO!



UN TEMPLE QUE NO SE DOBLEGA POR NADA...



¿POR NADA? A VECES, EL MIEDO Y EL DOLOR SON MAS FUERTES QUE LA VOLUNTAD...

¡AAA! SEÑOR... YO... YO HABLARE...





¡DESATADLE ES EL MAS RAZONABLE DE TODOS...JA,JA,JA!



Y VENCIDO POR AMBAS COSAS, EL HOMBRE CONFIESSA LO QUE GISBORNE TANTO DESEA SABER...

ESTA VEZ NO ESCAPARAS, ROBIN HOOD...

ENTRETANTO, EN EL CAMPAMENTO DE NUESTRO HEROE...

HAY QUE SALVAR A ESOS CINCO COMPAÑEROS QUE CAYERON PRISIONEROS. ACERCATE, ROBERT.

TU HAS SIDO CARCELERO EN EL CASTILLO DE GISBORNE, ¿VERDAD?

EN EFECTO, ROBIN. CERCA DE LA PUERTA NORTE EXISTE UN TORREON DERRUIDO Y...

RAPIDAMENTE, ROBIN HOOD TRAZA UN PLAN. Y UNAS HORAS DESPUES...

SOY EL ANTIGUO CARCELERO... CAI EN MANOS DE ROBIN Y HOY HE PODIDO ESCAPAR, EN COMPAÑIA DE ESTOS HOMBREROS. IDEBO HABLAR CON MI SEÑOR DE GISBORNE!



NO ME FIO DE TI, ROBERT. MIENTRAS DECIDO SI ES CIERTA O NO ESA HISTORIA, QUEDARAS AQUI CAUTIVO.

¡SEÑOR! CLARO... CLARO QUE ES CIERTA, SEÑOR DE GISBORNE!



LLEGO... ANIMO, AMIGOS... ANTES DE VENIR, ME PUSE DE ACUERDO CON UN CARCELERO ANTIGUO COMPAÑERO... ¡AHORA VEREIS!



¡EH, CARCELERO... ¿ES QUE NO ERES NI CAPAZ DE TRAERME UN POCO DE AGUA...?



EN EL FONDO DE LA TINAJA, ESTA LA LLAVE, ROBERT... ¡BUENA SUERTE!





MUY PRONTO ROBIN Y SUS HOMBRES ESTABLECEN CONTACTO CON ROBERT Y LOS SUYOS... ¡EH, UN MOMENTO! ¡AHÍ DENTRO HAY ALGUIEN...! ¡ALGUIEN QUE HA PRONUNCIADO TU NOMBRE, ROBIN!



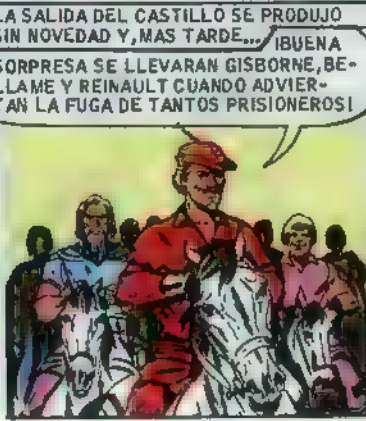
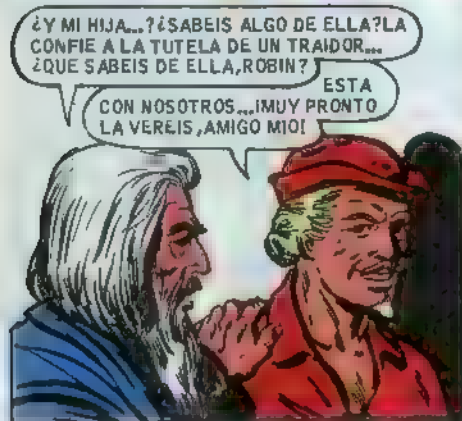
GRACIAS, ROBIN HOOD... ME LLAMO RICARDO AT LEA...

¡EL PADRE DE MARIANA! ¡VAMOS, ACERCAOS, CABALLERO...! ¡NO HAY UN SEGUNDO QUE PERDER!



LA SALIDA DEL CASTILLO SE PRODUJO SIN NOVEDAD Y, MÁS TARDE... ¡BUENA SORPRESA SE LLEVARÁN GISBORNE, BELLAME Y REINULT CUANDO ADVIER-TAN LA FUGA DE TANTOS PRISIONEROS!

...EL VALEROSO CAUTIVO TIENE UN HONDO MOTIVO DE ALEGRÍA.





COMETI LA INSENSATEZ DE CONFIAR EN REINAULT, CREYENDOLE UN CABALLERO... EL FUE QUIEN PROVOCO LA REBELION EN MI BARCO, CUANDO ME DISPONIA A LLEGAR A PALESTINA.

¡Y QUIEN PRETENDIA CASARME A LA FUERZA CON BELLAME!



ESE MISMO DIA, LLEGO AL CAMPAMENTO DE ROBIN UN GRATO MENSAJE...

¡EL REY RICARDO, ROBIN! EL REY RICARDO RECIBIO SU LIBERTAD Y DESDE PALESTINA, HA REGRESADO A INGLATERRA!



¡HURRAAAA...!



¡DIME DONDE ESTA?

NO SE SABE CON EXACTITUD, ROBIN... PERO SI QUE ESTA EN TIERRA INGLESA, AL FIN!

AL SIGUIENTE DIA, ROBIN Y GRAN PARTE DE SU LEALES SALIERON PARA UNA DE SUS INCURSIONES, SIN SOSPECHAR QUE POCO DESPUES...

¡AHI ESTA EL CAMPAMENTO DE ESE REBELDE, QUE NEMOS ENCONTRADO MERCED A LA CONFESION DE AQUEL PRISIONERO...! ADELANTE, SOLDADOS!

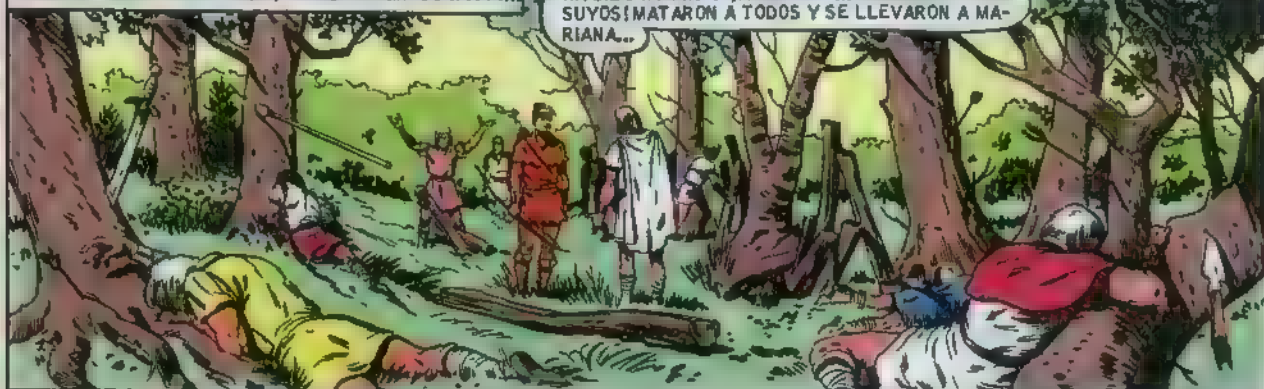


¡ALARMA...! ¡UN ASALTO...!

¡RENDIOS...! ¡RENDIOS TODOS O MORIREIS!

¡DIOS MIO...!

ALGUNAS HORAS MAS TARDE, CUANDO REGRESO ROBIN...



HA SIDO HORRIBLE, AMIGO MIO... ¡GISBORNE Y LOS SUYOS! MATARON A TODOS Y SE LLEVARON A MARIANA...





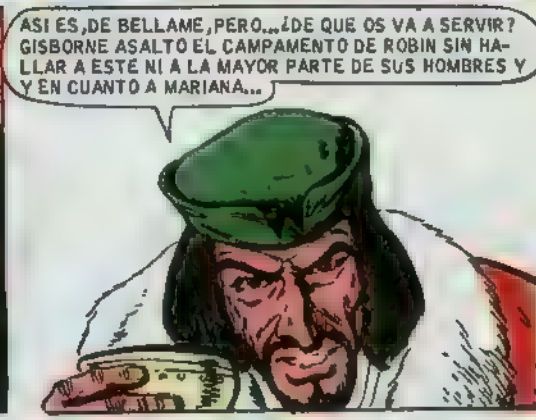
TRATAREMOS DE SALVARLA, RICARDO... IOS DOY MI PALABRA!

NI YO MISMO ACIERTO A COMPRENDER COMO PUDE SOBREVIVIR...



MIENTRAS, EN LA FORTALEZA DE BELLAME...

RECONOZCO, DE GISBORNE, QUE SOIS ASTUTO Y VALIENTE... ¡ME HABEIS DEVUELTO A MARIANA! ¡JE!

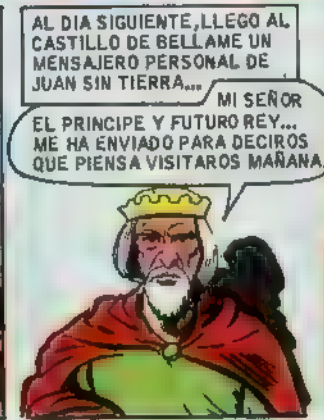


ASI ES, DE BELLAME, PERO... ¿DE QUE OS VA A SERVIR? GISBORNE ASALTO EL CAMPAMENTO DE ROBIN SIN HALLAR A ESTE NI A LA MAYOR PARTE DE SUS HOMBRES Y EN CUANTO A MARIANA...



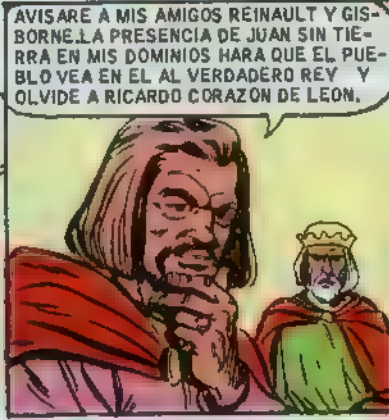
... ¡NO CREO QUE HAYA CAMBIADO DE PARECER RESPECTO A SU DESEO DE NO QUERER CASARSE CON VOS!

ES POSIBLE... POR EL MOMENTO, PERMANECE INCOMUNICADA. EN TANTO MEDITA SOBRE LA CUESTION, ¡ESTOY SEGURO DE QUE CAMBIARA DE PARECER, CABALLEROS!



AL DIA SIGUIENTE, LLEGO AL CASTILLO DE BELLAME UN MENSAJERO PERSONAL DE JUAN SIN TIERRA...

MI SEÑOR EL PRINCEPE Y FUTURO REY... ME HA ENVIADO PARA DECIROS QUE PIENSA VISITAROS MAÑANA.



AVISARE A MIS AMIGOS REINAULT Y GISBORNE. LA PRESENCIA DE JUAN SIN TIERRA EN MIS DOMINIOS HARA QUE EL PUEBLO VEA EN EL AL VERDADERO REY Y OLVIDE A RICARDO CORAZON DE LEON.



POR SU PARTE, ROBIN FUE INFORMADO TAMBIEN DE LA VISITA Y...

HAY QUE APROVECHAR ESTA CIRCUNSTANCIA PARA DESENMASCARAR A LOS TRAIADORES, IMOVILIZAREMOS DE UNA VEZ A TODOS LOS CAMPESINOS!



IVAMOS, AMIGOS! ESTA ES LA BATALLA FINAL...

¡A LOS CABALLEROS...!



HABIAN SIDO TANTOS LOS SUFRIMIENTOS SOPORTADOS POR EL PUEBLO,BAJO LA TIRANIA DE LOS DESPOTAS,QUE...



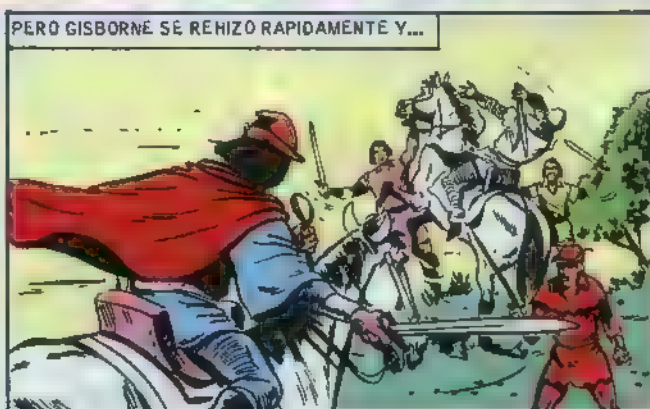
...AL SIGUIENTE DÍA, MIENTRAS BELLAME OFRECIA A JUAN SIN TIERRA UNA GRAN FIESTA EN SU CASTILLO...



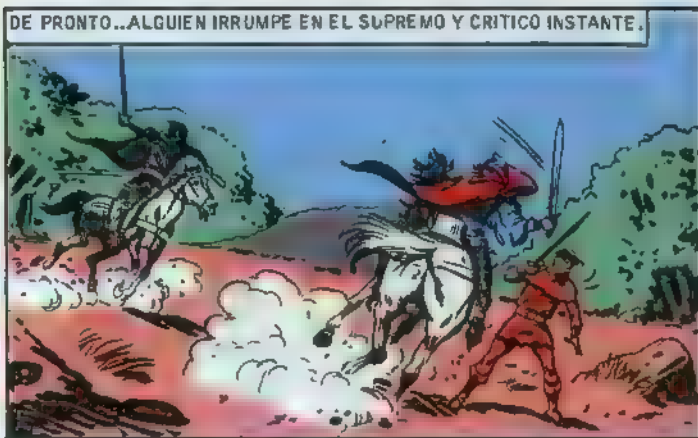
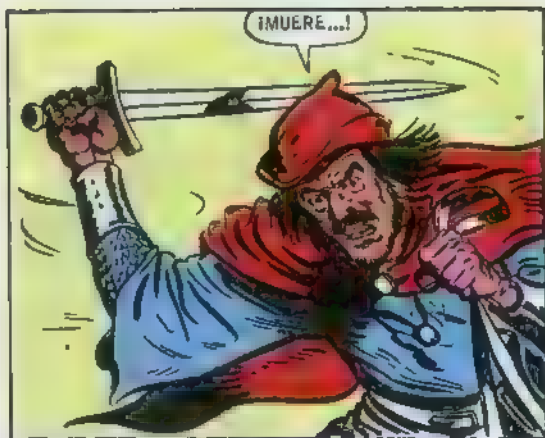
¡UH! ESTOY DESEANDO LLEGAR...  
¡EL PRINCIPE JUAN SIN TIERRA NO MERECE ESTA DEMORA EN MI VIAJE!



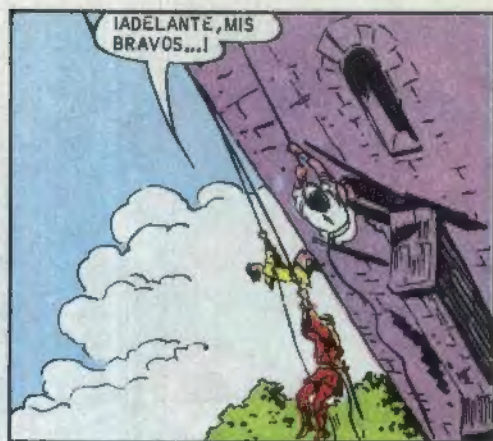
CLARO QUE GISBORNE NO ES CAPAZ DE SOSPECHAR QUE EN ESOS INSTANTES...







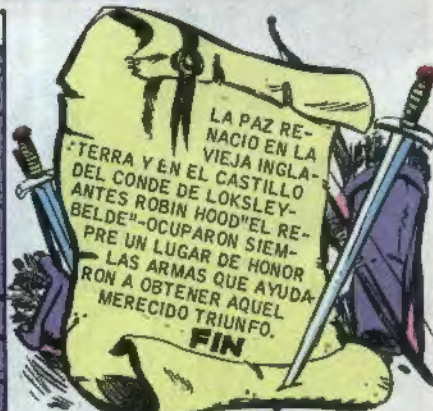














**TÍTULOS PUBLICADOS  
Y DE PROXIMA  
APARICION**

# JOYAS LITERARIAS JUVENILES

- 1- MIGUEL STROGOFF, Julio Verne
- 2- LA ISLA DEL TESORO, R. L. Stevenson
- 3- HISTORIA DE DOS CIUDADES, Charles Dickens
- 4- 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO, Julio Verne
- 5- UN YANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO, Mark Twain
- 6- EL PIRATA, Walter Scott
- 7- BEN-HUR, Lewis Wallace
- 8- DAVID COPPERFIELD, Charles Dickens
- 9- LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT, Julio Verne
- 10- AVENTURAS DEL CAPITAN SINGLETON, Daniel Defoe
- 11- ROB ROY, Walter Scott
- 12- EL ULTIMO MOHICANO, Fenimore Cooper
- 13- LA ISLA MISTERIOSA, Julio Verne
- 14- QUO VADIS?, Enrique Sienkiewicz
- 15- AVENTURAS DE UN SOLDADO DE NAPOLEON, Erckmann-Chatrin
- 16- IVANHOE, Walter Scott
- 17- LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, Julio Verne
- 18- LA CABAÑA DEL TIO TOM, Harriet Beecher Stowe
- 19- RICARDO CORAZON DE LEON, Joseph Laciar
- 20- EL SEÑOR DE BALANTRY, R. L. Stevenson
- 21- VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, Julio Verne
- 22- A TRAVES DEL DESIERTO, Enrique Sienkiewicz
- 23- EL ROBINSON SUIZO, Johann Rudolf Wyss
- 24- TOM SAWYER A TRAVES DEL MUNDO, Mark Twain
- 25- LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, E. Bulwer Lytton
- 26- EL BUQUE FANTASMA, Capitán Marryat
- 27- ENRIQUE DE LAGARDERE, Paul Féval
- 28- AVENTURAS DE TRES RUSOS Y TRES INGLESES EN EL AFRICA AUSTRAL, Julio Verne
- 29- BUFFALO BILL, W. O'Connor
- 30- EL TALISMAN, Walter Scott
- 31- SIN FAMILIA, Hector Malot
- 32- PRINCIPE Y MENIGO, Mark Twain
- 33- LA ESTRELLA DEL SUR, Julio Verne
- 34- ROBIN HOOD, Norman R. Stennet
- 35- LA CRUZ Y LA ESPADA, George Witting
- 36- ENTRE APACHES Y COMANCHES, Karl May
- 37- RUTA AL INFIERNO, Howard Stanley
- 38- DICK TURPIN, Ch. C. Harrison
- 39- LA ISLA DE LA AVENTURA, R. L. Stevenson
- 40- AVENTURAS DE HUCK FINN, Mark Twain
- 41- DAVY CROCKETT, Elliot Dooley
- 42- LA ISLA DEL CORAL, R. M. Ballantyne
- 43- LA MONTAÑA DE ORO, Karl May
- 44- LAWRENCE DE ARABIA, Elliot Dooley
- 45- ENTRE CHACALES, Karl May
- 46- OJO DE HALCON, Fenimore Cooper
- 47- JULIO CESAR, Enrico Farinacci
- 48- LA FLECHA NEGRA, R. L. Stevenson
- 49- HACIA EL ZAMBESI, Vincent Mulberry
- 50- DE GRUMETE A ALMIRANTE, Capitán Marryat
- 51- AGUA DE FUEGO, Elliot Dooley
- 52- SANDOKAN, Emilio Salgari
- 53- ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 54- CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA, Vincent Mulberry
- 55- EL TESORO DEL LAGO DE LA PLATA, Karl May
- 56- NORTE CONTRA SUR, Julio Verne
- 57- EL PILOTO, Fenimore Cooper
- 58- AVENTURA EN EL OESTE, Mark Twain
- 59- LA ISLA DE NUNCA MAS, Vincent Mulberry
- 60- TOM SAWYER, DETECTIVE, Mark Twain
- 61- LA REINA DE LOS LAGOS, Mayne Reid
- 62- CINCO SEMANAS EN GLOBO, Julio Verne
- 63- LOS CABALLEROS TEUTONOS, Enrique Sienkiewicz
- 64- UN VIAJE INTERPLANETARIO, M. M. Astrain
- 65- LA ESPINGE DE LOS HIELOS, Julio Verne
- 66- LOS CAZADORES DE CABELLERAS, Mayne Reid
- 67- QUINTIN DURWARD, Walter Scott
- 68- EL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 69- TARTARIN DE TARASCON, Alphonse Daudet
- 70- OLIVERIO TWIST, Charles Dickens
- 71- AVENTURAS DEL CAPITAN MATTERAS, Julio Verne
- 72- VIAJE A LA LUNA, Julio Verne
- 73- TARAS BULBA, Nicolae Gogol
- 74- EL CAPITAN AVVENTURERO, Walter Scott
- 75- DE LOS APENINOS A LOS ANDES, Edmundo d'Amicis
- 76- EL REY DEL MAR, Emilio Salgari
- 77- AVENTURAS DE JOHN DAVYS, Alejandro Dumas
- 78- POR UN BILLETE DE LOTERIA, Julio Verne
- 79- EL VOLCAN DE ORO, Julio Verne
- 80- AVENTURAS DEL CAPITAN CORCORAN, Alfred Assolant
- 81- LOS DOS TIGRES, Emilio Salgari
- 82- AVENTURAS DE DAVID BALFOUR, R. L. Stevenson
- 83- EL HIJO DEL SOL, Emilio Salgari
- 84- SANGRE ROMANAOLA, Edmundo d'Amicis
- 85- LOS PESCADORES DE TREPANG, Emilio Salgari
- 86- LOS MERCADERES DE PIELS, R. M. Ballantyne
- 87- BOTIN DE SAQUEO, Karl May
- 88- EL ESCARBAJO DE ORO, Edgar Allan Poe
- 89- AVENTURAS DE JACK, Alphonse Daudet
- 90- CUENTO DE NAVIDAD, Charles Dickens
- 91- EL FARO DEL FIN DEL MUNDO, Julio Verne
- 92- NUEVAS AVENTURAS DE DICK TURPIN, Charles Ch. Harrison
- 93- EL CORREO ISLANDIA, Paul Féval
- 94- EL TAMBORILLO SARDIA, Edmundo d'Amicis
- 95- EL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 96- LOS TRES MOSQUETEROS, Alejandro Dumas
- 97- VEINTE AÑOS DESPUES, Alejandro Dumas
- 98- DON QUIJOTE DE LA MANCHA, Miguel de Cervantes
- 99- LOS BUSCADORES DE ORO, Enrique Conscience
- 100- GENEVOVA DE BRABANTE, Canónigo Ch. Shmid
- 101- UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS, Julio Verne
- 102- GUILLERMO TELL, Johann Schiller
- 103- HEIDI, Juana Spyri
- 104- AVENTURAS DE CESAR CASCABEL, Julio Verne
- 105- VIAJES DE GULLIVER, Jonathan Swift
- 106- BERNADETTE, Cassarel
- 107- MOBY DICK, Herman Melville
- 108- ESCUELA DE ROBINSONS, Julio Verne
- 109- JUANA DE ARCO, Aldo Brunetti
- 110- LOS NAUFRAGOS DE BORNED, Thomas Mayne Reid
- 111- RIENZI, E. Bulwer Lytton
- 112- CORAZON DE ORO, Louise May Alcott
- 113- ROBUR, EL CONQUISTADOR, Julio Verne
- 114- DUERO DEL MUNDO, Julio Verne
- 115- LA PEQUEÑA DORRIT, Charles Dickens
- 116- A TRAVES DE LA ESTEPA, Julio Verne
- 117- DOS AÑOS DE VACACIONES, Julio Verne
- 118- EL DUQUE DE VAN GULD, Emilio Salgari
- 119- NUEVAS AVENTURAS DE ROBIN DE LOS BOSQUES, Cassarel
- 120- MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 121- LA MONTAÑA DE LUZ, Emilio Salgari
- 122- TRAMPA DE CACTUS, Karl May
- 123- AQUELLAS MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 124- LA CAPITANA DEL YUCATAN, Emilio Salgari
- 125- TARTARIN EN LOS ALPES, Alphonse Daudet
- 126- AVENTURAS DE UN NIÑO IRLANDESE, Julio Verne
- 127- HOMBRECITOS, Louise May Alcott
- 128- EL CASTILLO DE LOS CARPATOS, Julio Verne
- 129- EL SOBERBIO ORINCO, Julio Verne
- 130- AVENTURA EN LOS ANDES, Thomas Mayne Reid
- 131- LAS INDIAS NEGRAS, Julio Verne
- 132- LOS CAUTIVOS DEL BOSQUE, Capitán Marryat
- 133- LOS PIRATAS DEL "HALIFAX", Julio Verne
- 134- LA CASA DE VAPOR, Julio Verne
- 135- EL ARCHIPIELAGO EN LLAMAS, Julio Verne
- 136- EL BUQUE PIRATA, Karl May
- 137- LOS MINEROS DE ALASKA, Emilio Salgari
- 138- ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS, Lewis Carroll
- 139- EL DIABLO DE LA PRADERA, Karl May
- 140- OTRA VEZ HEIDI, Juana Spyri
- 141- EL VALLE DE LOS OSOS, Karl May
- 142- EL RAYO VERDE, Julio Verne
- 143- COMBATE EN LOS PANTANOS, Thomas Mayne Reid
- 144- ESTAMPIDA, Karl May
- 145- SAFARI EN EL PAIS DE LAS SOMBRAS, Thomas Mayne Reid
- 146- AVENTURAS DEL BARON DE MUNCHHAUSEN, K. F. Munchhausen
- 147- EN EL PAIS DE LAS PIELS, Julio Verne
- 148- VIDA Y AVENTURAS DE NICOLAS NICKLEBY, Charles Dickens
- 149- LOS MISTERIOS DE LA JUNGLA NEGRA, Emilio Salgari
- 150- GRANDES ESPERANZAS, Charles Dickens
- 151- ELLA, H. Rider Haggard
- 152- TIEMPOS DIFICILES, Charles Dickens
- 153- LA SOBERANA DEL CAMPO DE ORO, Emilio Salgari
- 154- LA TIENDA DE ANTIGÜDADES, Charles Dickens
- 155- EL LOBO DE MAR, Jack London
- 156- LAS MINAS DEL REY SALOMON, H. Rider Haggard
- 157- AVENTURAS DE UN GRUMETE, Thomas Mayne Reid
- 158- LOS HERMANOS KIP, Julio Verne
- 159- AVENTURA EN EL MISSISSIPPI, Thomas Mayne Reid
- 160- AVENTURAS DE ALLAN QUATERMAIN, H. R. Haggard
- 161- UN DRAMA EN LIVONIA, Julio Verne
- 162- DRAMA EN EL PACIFICO, Emilio Salgari
- 163- PRISIONEROS DE LOS OGALLALLAS, Karl May
- 164- LA VUELTA AL MUNDO DE DOS PILLETES, H. de la Vaulx y A. Galopin
- 165- NUEVAS AVENTURAS DE ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 166- LOS VIAJES DE MARCO POLO, Marco Polo
- 167- HECTOR SERVADAC, Julio Verne
- 168- LOS PRIMOS, Louise May Alcott
- 169- BAJO LAS LILAS, Louise May Alcott
- 170- HEIDI EN LA GRAN CIUDAD, Cassarel
- 171- LOS PIRATAS DEL CARIBE, Emilio Salgari
- 172- EL ESPIRITU DE LLANO ESTACADO, Karl May
- 173- EL CONTINENTE MISTERIOSO, Emilio Salgari
- 174- EL LAGO DE LOS ENSUEÑOS, Juana Spyri
- 175- LA VENGANZA DE WINNETOU, Karl May
- 176- EN LA BOCA DEL LOBO, Karl May
- 177- HISTORIA DE UN GUERRERO, Karl May
- 178- LA ULTIMA BATALLA, Karl May
- 179- A TRAVES DEL OESTE, Karl May
- 180- A MERCED DE UN PISTOLERO, Karl May
- 181- EN LAS MONTAÑAS DE AFRICA, Emilio Salgari
- 182- AVENTURAS DE TOM SAWYER, Mark Twain
- 183- LA PROMESA DEL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 184- EL CORSARIO NEGRO, EN POS DE UNA VENGANZA, Cassarel
- 185- EL TRIUNFO DEL CORSARIO NEGRO, Cassarel
- 186- LAS TRIBULACIONES DE UN CHINO EN CHINA, Julio Verne
- 187- FAMILIA SIN NOMBRE, Julio Verne
- 188- LA CIUDAD DEL REY LEPROSO, Emilio Salgari
- 189- LOS PESCADORES DE BALENAS, Emilio Salgari
- 190- LOS EXPLORADORES DEL "MELORIA", Emilio Salgari
- 191- LA PERLA DEL RIO ROJO, Emilio Salgari
- 192- EL PUEBLO AEREO, Julio Verne
- 193- LA CAZA DEL METEORO, Julio Verne
- 194- UN DESCUBRIMIENTO PRODIGIOSO, Julio Verne
- 195- LA JANGADA, Julio Verne
- 196- ANTE LA BANDERA, Julio Verne
- 197- A SANGRE Y FUEGO, Emilio Salgari
- 198- CORAZON, Edmundo d'Amicis
- 199- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (I), Charles Dickens
- 200- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (II), Charles Dickens
- 201- LAS AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO, Anónimo
- 202- SIMBAD EN EL REINO DE AHHIM, Anónimo
- 203- SIMBAD CONTRA EL REINO DE LAS TINIEBLAS, Anónimo
- 204- LA JIRAFÁ BLANCA, Emilio Salgari
- 205- YOLANDA, Emilio Salgari
- 206- LA CAZADORA DE CABELLERAS, Emilio Salgari
- 207- LAS DOS PRUEBAS DE SANDOKAN, Emilio Salgari
- 208- EL CONDE DE CHANTELEINE, Julio Verne
- 209- "CABEZAHUECA" WILSON, Mark Twain
- 210- KERABAN EL TESTARUDD, Julio Verne
- 211- LOS QUINIENTOS MILLONES DE LA PRINCESA INDIA, Julio Verne
- 212- CLOVIS DARDENTOR, Julio Verne
- 213- EL PILOTO DEL DANUBIO, Julio Verne
- 214- EL SECRETO DE STORITZ, Julio Verne
- 215- NOVELA DE VACACIONES, Charles Dickens
- 216- EL RELOJ DE MASE HUMBREY, Charles Dickens
- 217- EL GRILLO DEL HOGAR, Charles Dickens
- 218- EL ABISMO, Charles Dickens
- 219- LA TIERRA DE TOM TIDDLER, Charles Dickens
- 220- LOS PIRATAS DEL ESTRECHO, Emilio Salgari
- 221- EL HIJO DEL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 222- LA GALERA DEL BAJA, Emilio Salgari
- 223- EL DESIERTO DE FUEGO, Emilio Salgari
- 224- LA CAMPANA DE PLATA, Emilio Salgari
- 225- LA CIMI TARRA DE BUDA, Emilio Salgari
- 226- EL BUQUE MALDITO, Emilio Salgari
- 227- EL ANTICUARIO, Walter Scott
- 228- EL ENANO NEGRO, Walter Scott
- 229- GUY MANNERING, Walter Scott
- 230- WOODSTOCK, Walter Scott
- 231- ROKEY, Walter Scott
- 232- VIEJA MORTALIDAD, Walter Scott
- 233- LA DONCELLA DE PERTH, Walter Scott
- 234- LA DAMA DEL LAGO, Walter Scott
- 235- EL REY DE LOS CANGREJOS, Emilio Salgari
- 236- LA HEROINA DE PUERTO ARTURO, Emilio Salgari
- 237- LA CAIDA DE UN IMPERIO, Emilio Salgari
- 238- UN EXPERIMENTO DEL DOCTOR OX, Julio Verne
- 239- EL CAPITAN TORMENTA, Emilio Salgari
- 240- EL CAPITAN DE LA "OJUNNA", Emilio Salgari
- 241- EL GRAN CAZADOR DE LAS PRADERAS, Emilio Salgari
- 242- MORGAN, Emilio Salgari
- 243- LA HIJA DEL JEQUE, Karl May

**EDITORIAL BRUGUERA, S.A.**

BARCELONA - BOGOTA - BUENOS AIRES - CARACAS - MEXICO

Director Anna Ma. Palé Piferrer

© Antonio Bernal Romero - 1975 sobre la cubierta © Cassarel - 1975 sobre la adaptación

© Vicente Torregrosa Manrique - 1975 sobre las ilustraciones interiores. Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152. Km. 21,650 - Parets del Vallés - Barcelona 1981 Depósito Legal B. 1.677-1980. ISBN 84-02-01561-1. Impreso en España-Printed in Spain, 4a. Ed. 6.4.1981